

GIORNALE DI BRESCIA

Martedì 30 Aprile 2019 - Anno 74 - n. 118 - Euro 1,20 - www.giornaledibrescia.it - Tel. 030.37901

SOMMARIO

Primo Piano	2-4
Interno ed Estero	5-6
Opinioni	7
Brescia e Provincia	8-9
La città	10-15
La Provincia	16
Hinterland	19
Bassa Bresciana	20
Garda e Valsabbia	21-22
Valtrompia e Lumezzane	23
Vakamonica	24
Sebino e Franciacorta	25
Economia e Borsa	31-34
Cultura e Spettacoli	35-39
Sport	40-46
Agenda	28 Meteo
Necrologie	55-57 Lettere
	58-59



Artogne, accoltella il figlio del marito: fermata 68enne



■ Ha preso un coltellaccio da cucina e l'ha colpito tre volte. Gli ha perforato un polmone. Ora è in carcere con l'accusa di tentato omicidio, mentre lui, il figlio di primo letto di suo marito lotta tra la vita e la morte al Civile. **A PAGINA 18**

Caso Bozzoli, l'indagine sarà chiusa a maggio



■ Si conoscerà entro un mese l'epilogo dell'inchiesta lunga quasi 4 anni per la scomparsa dell'imprenditore Mario Bozzoli, sparito in circostanze misteriose dalla sua azienda a Marcheno. Sarà l'ultimo atto del procuratore generale Dell'Osso. **A PAGINA 10**

I macchinisti ubriachi indagati, il Codacons attacca



■ Dovranno rispondere di interruzione di pubblico servizio i due macchinisti di Trenitalia che domenica mattina in stazione a Brescia non hanno preso servizio perché ubriachi. Intanto il Codacons ha presentato un esposto. **A PAGINA 11**

Salario minimo, nuova sfida M5S-Lega

Politica Caso Siri ancora senza via d'uscita: sull'ipotesi di «autosospensione» del leghista resta alta la tensione fra Di Maio e Salvini in vista del Consiglio dei ministri di stasera Prove di dialogo (fallite) fra pentastellati e dem

■ Un faccia a faccia ad alta quota nell'aereo di Stato che transporterà entrambi a Tunisi, per sciogliere il nodo Armando Siri. Oggi, il premier Giuseppe Conte, avrà modo di parlare con Matteo Salvini prima di atterrare a Tunisi dove, già in nottata è arrivato Luigi Di Maio. E, nelle pieghe della missione in Nordafrica il premier e i due vice potrebbero trovare il modo

per un chiarimento a tre che spiani la strada al Consiglio dei ministri previsto per la sera. E lo scontro che, dalle province all'autonomia fino al migrante sembra allargarsi di giorno in giorno rischiando di paralizzare l'attività di governo e di trasferirsi in Aula dove il M5S getta l'esca al Pd per una convergenza su misure come il salario minimo. **A PAGINA 2 E 3**

FORUM BILATERALE
Conte e i vicepremier oggi in Tunisia tra economia e difesa

IL DERBY SICILIANO
Nell'analisi del voto l'esperienza della civica tra Pd e centristi

RIFORME INDIFFERIBILI

ENTI LOCALI «NUOVI» PER RICUCIRE L'ITALIA

Claudio Baroni

■ Magari fosse vero. Sarebbe interessante se una riorganizzazione istituzionale e funzionale degli Enti locali fosse davvero allo studio approfondito di un «tavolo tecnico». Ne avremmo un gran bisogno. Comuni, Province, Regioni: quel che sta accadendo in questi giorni fa emergere uno stato confusionale preoccupante. In vista delle elezioni del 26 maggio, su 147 Comuni chiamati al voto nel Bresciano, ben 23 hanno un solo candidato sindaco. E in moltissimi altri la partita si gioca in due. Certo, il fenomeno è la conseguenza di una crisi profonda della partecipazione popolare, figlia della sfiducia nella politica e dello svilimento dei ruoli per chi si impegna a livello locale. **CONTINUA A PAGINA 7**



Vent'anni fa il satellite Made in Brescia

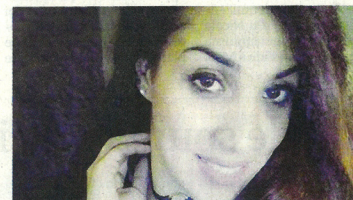
■ Vent'anni fa partiva da Brescia, dalla sede della MegSat del gruppo Meggiorin, in via Triumfina, il primo satellite privato italiano per le telecomunicazioni.

■ messo in orbita a 580 chilometri sopra la Terra. Concepito, progettato e costruito nella nostra città il satellite si chiama MegSat 0 e pesa 34 chili. **A PAGINA 16**

Roberto Fico a Montichiari fra 25 Aprile e alta velocità



■ Il 25 Aprile? Un valore da condividere. La Tav? Governo impegnato a farla. Il presidente della Camera Roberto Fico ieri a Montichiari ha incontrato i ragazzi delle quinte dell'istituto «Don Milani». **A PAGINA 4**



Giovane mamma. Souad ha lasciato due figli piccoli

La fuga dei medici all'estero coinvolge anche Brescia

■ Sono circa duecento i camici bianchi bresciani che lavorano in altri Paesi. Il motivo di questa fuga è duplice: all'estero i medici possono fare più ricerca e guadagnano decisamente di più. **A PAGINA 8 E 9**



«Metropolitana» d'acqua sul Garda l'idea piace

■ La Navigarda pronta a valutare la fattibilità ma prima serve «una richiesta ufficiale»

■ La metropolitana d'acqua può essere una buona idea e Navigarda la valuterà, ovviamente dopo una richiesta ufficiale. **A PAGINA 21**



Navigazione. Il traghetto Mincio

I genitori di Souad a Brescia: «10 mesi senza una risposta»

■ Sfogo-appello di padre e madre della ventinovenne marocchina scomparsa il 4 giugno **A PAGINA 10**

Seicento volontari al lavoro per la Funsciù di Gianico



Preparativi. Volontari al lavoro

■ Hanno installato 22 chilometri di tubi per sostenere la grande scenografia

■ Un lavoro immane per il rito collettivo che si ripete una volta ogni dieci anni: così la comunità si prepara a ospitare la Funsciù di Gianico. **A PAGINA 24**

* con via bicciatella sulle strade bresciane e oltre € 0,00 * con «100 nuovi itinerari» € 0,00 * con «Santuari e monasteri d'Italia» vol. 1 Nord e vol. 2 Centro sud - abbinato € 1,00

LA CITTÀ

Design ed estro arredano a Mo.ca la casa dei Makers

In visita agli studios degli artisti che nell'ex Tribunale hanno trovato luogo capace di ispirare

Open day

Laura Fasani

■ Le pareti sono tappezzate di fotografie, manifesti, adesivi. Una segnaletica colorata guida i visitatori nelle stanze, ognuna delle quali è un mondo a sé, e li accoglie in una vera e propria «comune della creatività». È la casa dei Makers a Mo.Ca., nell'ex Tribunale di Brescia, che dal gennaio scorso ospita nove realtà artigiane e artistiche di nuova generazione: un gruppo di under 35 che coniuga il design e la grafica ad abilità manuali e antiche conoscenze. Vincitori del bando Makers hub Brescia, per farsi conoscere i giovani talenti hanno aperto nelle scorse settimane le porte dei loro studi, in via Moretto 78.

Origami e gioielli. Lucia Curzio fa origami e il suo studio la rispecchia a perfezione: sugli

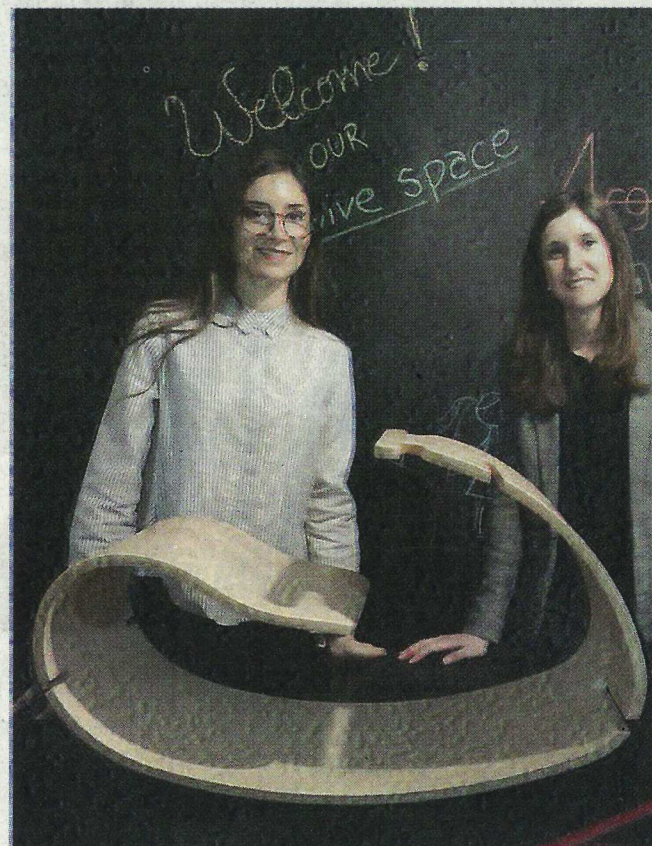
scaffali, vivaci bouquet di fiori di carta si alternano a orecchini in rame battuto.

«Lavoro molto per i matrimoni - racconta la titolare di "Fiorigami" - ma creo anche oggetti per la casa e ho in progetto alcuni laboratori per i bambini».

Poche porte più in là rifulgono gli sfavillanti gioielli creati e realizzati da Paola Ducoli, di recente messi in vendita anche al Mudec di Milano. Collane, bracciali, anelli: tutti lavorati a mano (su una base industriale) con vetro veneziano e foglie d'oro intere da 24 carati.

E, ancora, lì vicino ci si imbatte in Crudostudio, il laboratorio di grafica e arte di Alice Palamenghi e Giuliano Tarlao. Il valore aggiunto di lavorare a Mo.ca secondo loro? «La commistione con altri talenti».

Un cavallo di design. Anche i dirimpettai di AnotherStudio si occupano di comunicazione visiva, mentre Arianna Moretti e Sara Marzi stanno finalmente realizzando il loro so-



A misura di bimbo. Il cavallo a dondolo di Arianna Moretti e Sara Marzi

gno: entrare nel mondo dei bambini con un cavallo a dondolo di design di loro invenzione.

«Il prototipo è stato brevettato, ora siamo pronte ad avviare la commercializzazione e a continuare altri progetti», raccontano le due socie di Argo4.

Poi ci sono Elena Tognoli con i suoi kit didattici per i musei,

i fratelli Sartori e la moda in stile giapponese, i video promozionali e i corti del team di Rami Factory. Chiude il tour in questa affascinante fucina di artisti Beatrice Campanella, con il suo laboratorio di restauro tessile «Arachne», che ha il pregio di portare in un'altra epoca chi abbia la fortuna di visitare il palazzo. //

Continua sui Ronchi la Festa di San Gottardo

La ricorrenza

■ Continua domani, mercoledì primo maggio, la Festa di San Gottardo sui Ronchi, una delle più antiche sagre sopravvissute in città, celebrata ininterrottamente dal 1469, anno della costruzione del convento

e della chiesa di San Gottardo. La festa ha preso avvio domenica scorsa e continuerà sabato e domenica prossimi. Per domani sono in programma celebrazioni alle 11 e alle 17.30. In funzione il servizio bar-gastronomia, mentre nel chiostro sono allestiti il mercatino delle pulci, una mostra di pittura e una di meccanismi a pendolo. //

Al via la bella stagione della cultura al Carmine

Verso l'estate

Si comincia sabato con la Festa dell'Europa: musica, mostre e poesia

■ Si apre la nuova stagione dell'associazione di promozione culturale Carminiamo, presieduta da Francesco Catalano, che si propone di arricchire di iniziative il lungo periodo che accompagnerà residenti del quartiere del Carmine e visitatori sino a fine estate.

Si comincerà sabato prossimo, 4 maggio, con la «Festa dell'Europa». Alle 18 sono fissati i primi appuntamenti che daranno il via alla serata in tutti i locali del quartiere con palchi allestiti a cielo aperto in ogni piazzetta e accompagnamento musicale, mostre artistiche e di fotografie oltre a reading poetici nelle varie lingue che in questo quartiere che è un melting pot di esperienze, centro di aggregazione e rilettura del

presente. Si proseguirà il 18 maggio all'interno della Notte bianca che festeggerà la Mille Miglia. Arriveranno poi sabato 1° e domenica 2 giugno, con la Festa del quartiere e un ricchissimo programma di eventi, realizzati grazie al contributo di associazioni e gruppi che insistono in particolare sul Carmine. Ancora, il 9 giugno si terrà il WoWomen Festival, tutto al femminile, per dare spazio al Rainbow party del Pride di Brescia e alla Festa della musica che invaderà la città il 22 giugno. Per tutta l'estate, infine, il quartiere si aprirà alle cene e alla buona musica come vuole la tradizione.

«L'associazione Carminiamo promuove una grande passione per l'identità del quartiere - hanno sottolineato il vicesindaco Laura Castelletti e l'assessore alla Partecipazione Alessandro Cantoni, annunciando contestualmente i concerti nella chiesa del Carmine ogni sabato estivo - e dimostra grande capacità di produrre cultura cogliendo le novità». //

WILDA NERVI